REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

evandrops

EDITORA ABRIL

1597
Cr$ 60

VAMOS CASAR, ZÉ!

GLUP!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 75 - CÓD. 0002

E MAIS:

MICKEY, PARDAL E PENINHA

Antônio Santos

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1597
Cr$ 60

VAMOS CASAR, ZÉ!

GLUP!

E MAIS:

MICKEY, PARDAL E PENINHA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 75 - CÓD. 0002

O melhor lugar para guardar o Chokito é aqui, ó.

Nestlé

Chokito

recheio leite condensado caramelizado

O único recheado com leite condensado.

Qualidade Nestlé

Zé Carioca em WALT DISNEY

É DURA A VIDA DE CASADO!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DIGA LOGO, ZÉ! CONCORDA?

FALA ALGUMA COISA, ZÉ!

?

MICKEY

NOSSA! ELE ESTÁ DURO!

QUAL A NOVIDADE? ELE SEMPRE FOI UM DURO!

ACONTECEU ALGUMA COISA COM ELE, GENTE!

É MESMO!

ACHO QUE FOI O CHOQUE DA SURPRESA!

DEVÍAMOS TER DITO LOGO QUE ERA CASAMENTO DE FESTA CAIPIRA!

XIII! E AGORA?

ACHO MELHOR LEVAR O ZÉ PRO MÉDICO!

TEM RAZÃO

ISSO MESMO!

TEM UM CONSULTÓRIO AQUI PERTO!

E ASSIM...

HUM... É UM CASO RARÍSSIMO! ACONTECEU ALGUMA COISA MUITO TERRÍVEL, ALGO MONSTRUOSO... O QUE FOI?

NÓS SÓ FALAMOS QUE ELE IA SE CASAR!

É COMPREENSÍVEL!

E COMO É QUE ELE PODE VOLTAR AO NORMAL, DOUTOR?

MICKEY

BEM, ELE ESTÁ COM AMNÉSIA TOTAL! ESQUECEU COMO SE FALA, COMO SE PENSA, PRA QUE TIME TORCE... ESQUECEU TUDO!

COITADO!

É PRECISO FORÇAR SUA MEMÓRIA!

MOSTRAR COISAS FAMILIARES A ELE, ENTENDEM?

SEI...

POR EXEMPLO, ALGUMA COISA DE QUE ELE GOSTE MUITO!

FEIJOADA!

FEIJOADA?

É! VAMOS FAZER UMA FEIJOADA!

ÓTIMA IDÉIA!

QUANDO ELE VÊ UMA FEIJOADA, ATÉ DERRETE!

DEPOIS...

ESTÁ PRONTA!

É SÓ ELE DAR UMA CHEIRADINHA, QUE VOLTA AO NORMAL NA HORA!

(GLUP!) NADA!

E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?

EU SEI!

O QUÊ?

VAMOS COMER A FEIJOADA! (CHLÉP!)

CONCORDO COM O NESTOR!

VAMOS LÁ!

EI, ESTÁ FALTANDO UMA CADEIRA!

PRECISAMOS PENSAR EM ALGO DE QUE ELE GOSTE MAIS DO QUE FEIJOADA!

SAMBA!

DEPOIS QUE A GENTE COMER, VAMOS FAZER UMA RODA DE SAMBA!

O GRANDE CONCURSO CLUBE CHiPs ESTÁ OFERECENDO VÁRIAS MOTOS HONDA CB 400 E MUITOS OUTROS PRÊMIOS.

Agora, em todo o brinquedo da linha CHiPs da Glasslite você encontra um cupom para ficar sócio do Clube CHiPs. Recorte o cupom da embalagem e mande para Caixa Postal 5101, São Paulo, junto com uma frase promocional sobre o Clube CHiPs.

Você vai receber gratuitamente a sua carteirinha de sócio, além de concorrer a várias motos Honda CB 400, minibuggies e muitos outros prêmios.

Vá correndo até a loja mais próxima e receba as instruções. E bem-vindo ao Clube CHiPs Glasslite.

APURAÇÃO MENSAL.

Ficando sócio do Clube CHiPs, você ganha uma carteirinha de patrulheiro igual a esta.

GLASSLITE

Processo nº 0168.002.014/82 Certificado de Autorização no MF nº 01/00/287/82.

CAPRICHA NO BATUQUE, MOÇADA!

VAMOS LÁ!

TUM! TICUNDUM! DUM! DUM! TUM! TICUNDUM!

TUM! TICUNDUM! TUM! DUM!

EM FRENTE, PESSOAL! ELE JÁ ESTÁ COMEÇANDO A MEXER O PÉ!

TAP! TAP!

UMA HORA DEPOIS...

É! ACHO QUE FOI SÓ O PÉ MESMO!

NÃO DEU PÉ... ALIÁS, SÓ DEU PÉ!

E AGORA? ELE VAI FICAR ASSIM PRA SEMPRE POR CULPA NOSSA! (CHUIF!)

CALMA, ROSINHA!

TENHO UMA IDÉIA!

VAMOS JOGAR UMA PELADA! ELE ADORA FUTEBOL!

ISSO MESMO! VAMOS ATÉ O CAMP!NHO!

ENQUANTO ELE ESTÁ ASSIM, PODE SERVIR DE JUIZ!

PRIIIIII!

É SUA, NESTOR!

AGARRA, ZÉ! MANDA PRO GOL!

TUM!

MICKEY

NADA!

ESPEREM! E SE A GENTE...

CONTINUEM JOGANDO!

NÃO FOI PÊNALTI, NÃO! JUIZ LADRÃO!

JUIZ LADRÃO!

ESFOLA ESSE JUIZ LADRÃO! MATAAA!

A COISA QUE ELE MAIS GOSTA MESMO É DE BATER EM JUIZ! EH, EH!

ZUM!

VIVA, ZÉ! VOCÊ ESTÁ CURADO!

HÃ...O QUÊ?

O QUE ESTOU FAZENDO AQUI? EU ESTAVA NA PRAÇA...

NEGÓSSEGUIM, ZÉ...

A GENTE CHEGOU E FALOU QUE VOCÊ IA SE CASAR COM A ROSINHA, E...

AH, AGORA ME LEMBRO!

BONECA, ACEITO ME CASAR COM VOCÊ!

EU TINHA ESQUECIDO QUE ESTAMOS EM JUNHO E QUE TODO ANO EU SOU O NOIVO!

EI! O QUE HÁ COM VOCÊS? FICARAM DUROS DE REPENTE!

fim

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados.
VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados. 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc.
VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc.
VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - FATURAMENTO E COBRANÇA

Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc.
VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP -	- Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ -	- Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES -	- Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS -	- Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP -	- Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA -	- Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR -	- Rua Costa Azevedo, 9 - 10º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME _____

RUA _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

ZÉ - 1597

Walt Disney

A ÚLTIMA INVENÇÃO DO PARDAL

MAS EU PRECISO DELA ATÉ O MEIO-DIA, PARDAL! O GASTÃO VAI CONTAR VANTAGEM COM O SEU NOVO CARRO-ESPORTE, E EU NÃO POSSO FICAR ATRÁS!

VOU TENTAR, SE CONSEGUIR ARRANJAR TEMPO PRA PENSAR!

PLOCH!

SÓ TEM UM JEITO DE EU ME LIVRAR DESSES VIZINHOS TURBULENTOS... CONSTRUIR UMA ***CERCA!***

UM ***MURO ALTO*** É A SOLUÇÃO! ACHO QUE VOU USAR A ***PEDRA ESPUMANTE*** QUE INVENTEI A SEMANA PASSADA!

ESTE PREPARADO SAI DA LATA COMO CREME BATIDO, MAS ENDURECE COMO ***CONCRETO*** EM DOIS MINUTOS!

?

VOU OFERECER ISTO ÀS COMPANHIAS CONSTRUTORAS!

VOCÊ PENSA QUE É MUITO ESPERTO, NÃO, PARDAL?

ENTÃO VEJA ISTO! ESSE SEU MURO ESTÁ ***CINCO CENTÍMETROS*** DENTRO DA MINHA PROPRIEDADE!

HÃ?

E VOCÊ TEM DEZ MINUTOS PRA TIRAR ESSE MURO DAÍ ANTES QUE EU O PROCESSE POR PERDAS E DANOS!

PUXA... E EU TENTANDO PENSAR!

PARDAL, MINHA GASOLINA ESTÁ PRONTA?

DENTRO DE DEZ MINUTOS VOU PROCESSAR VOCÊ, PARDAL!

ESTOU ENCRENCADO, CICLONE!

ESTÁ VENDO? O MURO ESTÁ FUNDIDO NO SOLO! PRECISO DE TEMPO PRA REMOVER ISTO DAQUI!

E EU PRECISO DAQUELA GASOLINA AGORA MESMO, PARDAL!

DENTRO DE NOVE MINUTOS E TRINTA SEGUNDOS...

MAS PRECISO INVENTAR UM MODO DE RETIRAR AQUELE MURO ANTES DE INVENTAR SUA GASOLINA!

ESTOU DESESPERADO!

...VOU PROCESSAR VOCÊ!

ACHO QUE VOCÊ ESTÁ ATRAPALHANDO A MINHA VIDA, SEU ENCRENQUEIRO!

PENSO O MESMO DE VOCÊ, PIXOTE!

PAF! BAM! PAC! AI! GLONG!

PREÇISO DE SILÊNCIO!

CRAC!

VENHA, PARDAL! AGORA VOCÊ PODE PENSAR!

MAS DENTRO DE NOVE MINUTOS E DEZ SEGUNDOS AQUELE HOMEM VAI ME PROCESSAR!

DENTRO DE NOVE MINUTOS E DEZ SEGUNDOS ELE ***AINDA ESTARÁ CORRENDO!*** COMECE A TRABALHAR!

AINDA ESTOU PREOCUPADO COM AQUELE MURO! TALVEZ SEJA PRECISO UM TERREMOTO...

AQUI ESTÁ SUA GASOLINA, CICLONE! AGORA POSSO ENFRENTAR O PROBLEMA DO MURO!

VRUM!

RAPAZ! ESTA GASOLINA É ATÔMICA!

EPA! NÃO CONSIGO VER PRA ONDE ESTOU INDO!

BLAM!

CICLONE! FELIZMENTE VOCÊ NÃO ESTÁ FERIDO!

NÃO! MAS VEJA O QUE ACONTECEU COM O SEU MURO!

TUDO BEM! VOCÊ O AFASTOU EXATAMENTE CINCO CENTÍMETROS!

ISSO É SÓ PRA MOSTRAR QUANTA COISA UMA PESSOA PODE FAZER SE TIVER ALGUNS SEGUNDOS PRA PENSAR!

PATENTE 808608

fim

Mickey, Pateta e O Mistério dos Chocalhos

Walt Disney

UM BANDIDO MALVADO ROUBOU O CHOCALHO DO MEU BEBÊ!

HEIN?

POR QUE ALGUÉM IA ROUBAR UM CHOCALHO?

SEI LÁ!

CALMA, DONA! NÓS VAMOS AJUDAR A SENHORA!

E EU VOU COMPRAR UM CHOCALHO NA LOJA PERTO DO PARQUE!

LOGO DEPOIS...

SINTO MUITO, MAS NÃO TINHA MAIS NENHUM! UM HOMEM COMPROU TODO O ESTOQUE!

MAS POR QUE ELE IA QUERER TANTOS CHOCALHOS?

BUÁÁÁ!

VOU LEVAR O BEBÊ PRA CASA E VER SE ACHO ALGUM!

VAMOS ACOMPANHAR A SENHORA ATÉ A SAÍDA DO PARQUE!

BUÁÁÁ!

VEJA, MICKEY! NÃO É A CLARABELA?

É, SIM! E ELA ESTÁ EM APUROS!

DEPRESSA, PATETA!

PARECE QUE ALGUÉM ROUBOU ALGUMA COISA DELA!

DEVOLVA ISSO, PILANTRA!

VOCÊ ESTÁ BEM, CLARABELA? QUE ACONTECEU?

UM LADRÃO LEVOU O CHOCALHO DO CARLINHOS! QUE OUSADIA!

ZZZZ

PÔXA! DE QUEM É ESSE BEBÊ?

É FILHO DA MINHA VIZINHA! ME OFERECI PRA DAR UMA VOLTA COM ELE NO PARQUE!

CHEGAMOS TARDE! O LADRÃO JÁ DESAPARECEU! PARECE QUE TEMOS UM CASO PRA RESOLVER, PATETA!

FALA SÉRIO? CHOCALHOS SÃO MIXARIA!

DEVE EXISTIR ALGUMA COISA POR TRÁS DISSO! ACHO QUE DEVEMOS INVESTIGAR!

HUMM... VOCÊ TEM RAZÃO, MICKEY!

TOMARA QUE PEGUEM O BANDIDO!

DEPOIS...

AINDA BEM QUE GUARDEI ESTE CHOCALHO DO TEMPO EM QUE O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO ERAM PEQUENOS!

CLEC! CLEC!

PÔXA, SERÁ QUE VAI FUNCIONAR, MICKEY?

TEMOS QUE TENTAR, PATETA! TALVEZ O LADRÃO VENHA ROUBAR O MEU BRINQUEDO! CONTINUE ANDANDO!

UMA HORA DEPOIS...

(GLUP!) ESTOU COM MEUS CALOS EM FOGO!

UM BOM DETETIVE NÃO DESISTE NUNCA! VÁ POR ALI, PATETA!

PÔXA, COMO É DURO BANCAR A BABÁ!

GU-GU! DÁ-DÁ!

CLEC!

CLEC!

DE REPENTE...

O CHOCALHO É MEU, GAROTO!

HEIN?

CLEC!

NÃO É, NÃO! VOCÊ ESTÁ PRESO!

DROGA!

CLIC!

FUI ENGANADO! VOCÊ NÃO É UM BEBÊ!

ADIVINHÃO! AGORA VOCÊ VAI PRA DELEGACIA COM A GENTE!

(CHUIF!) ME DEIXEM IR! EU NÃO TINHA DINHEIRO PRA COMPRAR UM CHOCALHO PRO MEU BEBÊ!

ENTÃO VOCÊ DEVE SER PAI DE TRIGÊMEOS, PORQUE JÁ ROUBOU TRÊS HOJE!

BAH!

CONTE SUA HISTÓRIA PRO CEL. CINTRA!

?

ESSE É UM CASO SEM IMPORTÂNCIA, MICKEY! TEMOS COISAS MAIS SÉRIAS PRA CUIDAR! COMO O CASO DE CONTRABANDO DE DIAMANTES!

SINTO MUITO, CORONEL! NÃO ESTAVA SABENDO!

GLUP!

Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

VOCÊ DEVIA TER VERGONHA DE ROUBAR CHOCALHOS! VOU DEIXAR VOCÊ IR EMBORA DESTA VEZ... MAS FIQUE FORA DO PARQUE! ENTENDEU?

SIM, SENHOR!

MAS, ANTES DE IR, TIRE AS IMPRESSÕES DIGITAIS DELE!

CERTO, CORONEL!

GRUNF!

EU COMPREENDO O INTERESSE DELE POR CHOCALHOS! NA VERDADE, GOSTO MUITO DELES, TAMBÉM!

HEIN?

É QUE EU TENHO DOIS NETINHOS! EH, EH!

PARABÉNS, CORONEL! EU NÃO SABIA DISSO!

AQUI ESTÃO OS CHOCALHOS QUE VOU DAR PRA ELES!

IAC! ME DEIXE BRINCAR UM POUCO!

HUM... É ESTRANHO! O SOM É DIFERENTE!

CLANC! CLANC!

CLAC! CLAC!

SINTO MUITO, CORONEL, MAS ISTO MERECE SER VISTO DE PERTO!

?

EI! VOCÊ ESTRAGOU O CHOCALHO! POR QUE FEZ ISSO?

?

XI! NÃO TEM NADA DE DIFERENTE AQUI!

TENHO QUE EXAMINAR O OUTRO TAMBÉM!

NÃO FAÇA ISSO... *NÃO!*

NOSSA! DIAMANTES!

AGORA SABEMOS O QUE O LADRÃO DE CHOCALHOS PROCURAVA! ELE QUERIA OS DIAMANTES CONTRABANDEADOS!

CLINC! CLINC!

CORONEL CINTRA

PELA MADRUGADA! TEMOS QUE IMPEDIR QUE O CONTRABANDISTA SAIA DA DELEGACIA!

(GLUP!) NÃO SEI COMO DESCOBRIRAM, MAS É MELHOR DAR O FORA!

ELE SAIU DO DEPARTAMENTO DE IMPRESSÕES DIGITAIS AGORA MESMO!

NÃO DEVE ESTAR LONGE! VAMOS VER NA RUA!

UFA! POR UM TRIZ! VOU ME ESCONDER ALI POR UM MOMENTO E PENSAR NO QUE FAZER!

ORA, VEJAM SÓ! O CHOCALHO QUE ELI QUERIA!

MEUS CONTATOS NO FAZ-QUISTÃO MANDARAM OS CHOCALHOS COM O ENDEREÇO ERRADO! MAS AGORA OS DIAMANTES ESTÃO COMIGO, AFINAL!

TAC!

VOU DAR O FORA DA DELEGACIA PELA CALHA! AQUI NÃO É SEGURO!

PÔXA! ONDE É QUE O LADRÃO FOI PARAR?

CREC! CRAC!

IAUU!

RAAAC!

UGHH!

TUMP!

UFF!

???

ESTÁ PRESO POR CONTRA-BANDO DE DIAMANTES, PILANTRA!

GLUP!

BOM TRABALHO, PATETA! VOCÊ PEGOU O CARA!

ESTÁ CONTENTE AGORA, CORONEL? O CASO DOS DIAMANTES ESTÁ RESOLVIDO!

ESTOU CONTENTE, SIM...

...MAS NÃO MUITO! VEJAM SÓ COMO ESTÃO OS CHO-CALHOS QUE EU IA DAR PROS MEUS NETINHOS!

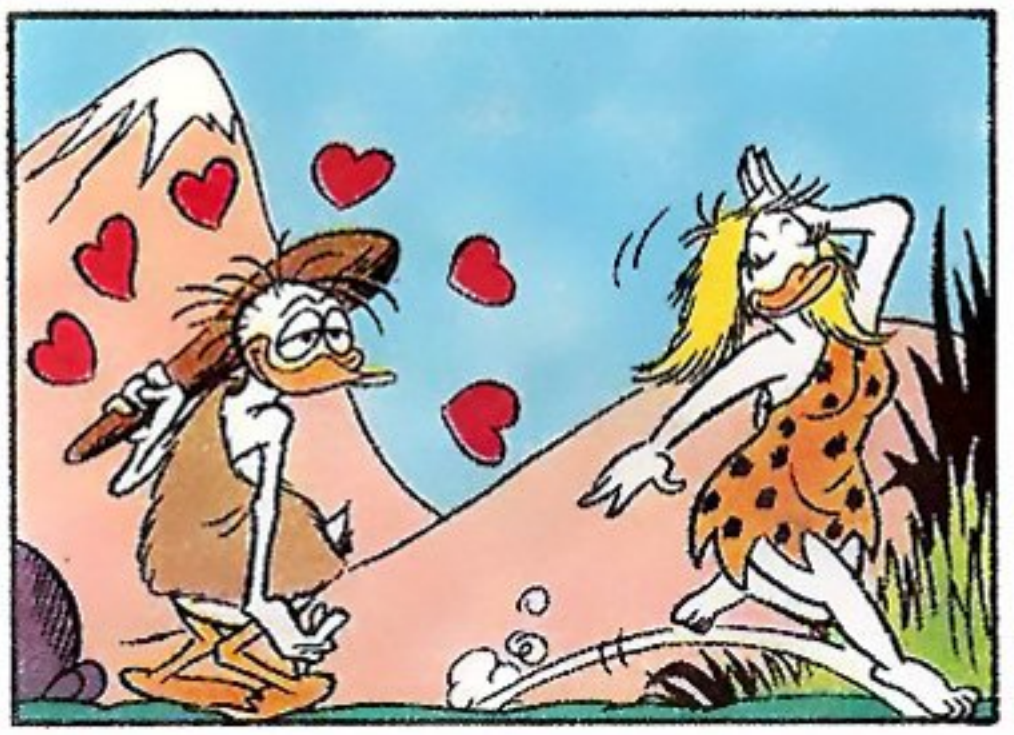
(GLUP!) RESOLVI UM PROBLEMA, MAS CRIEI OUTRO!

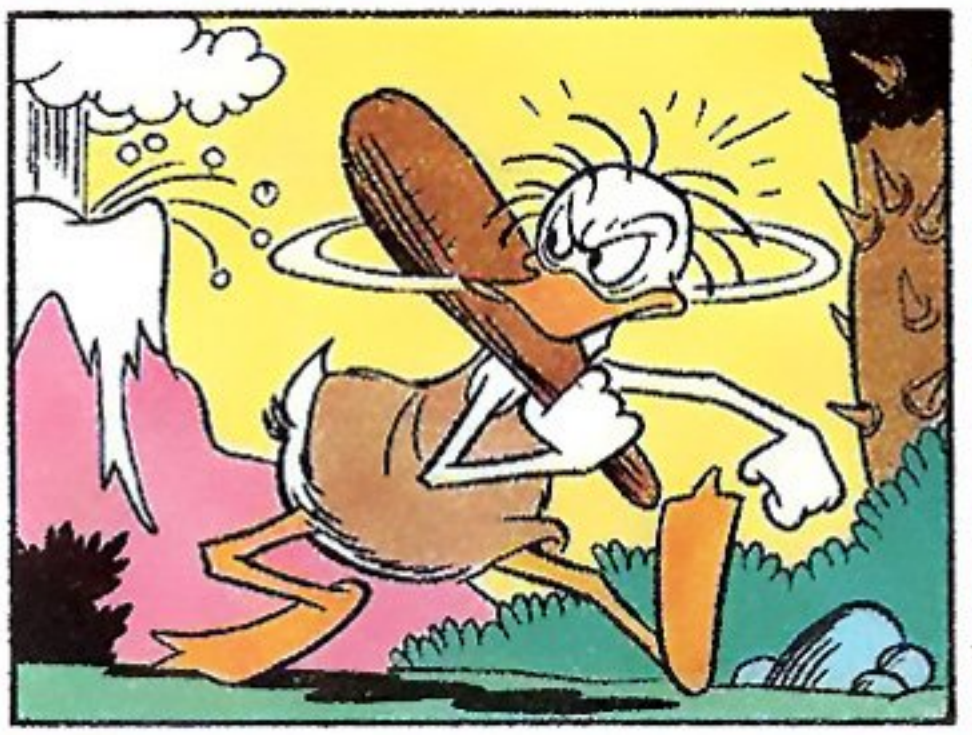
CEL. CINTRA

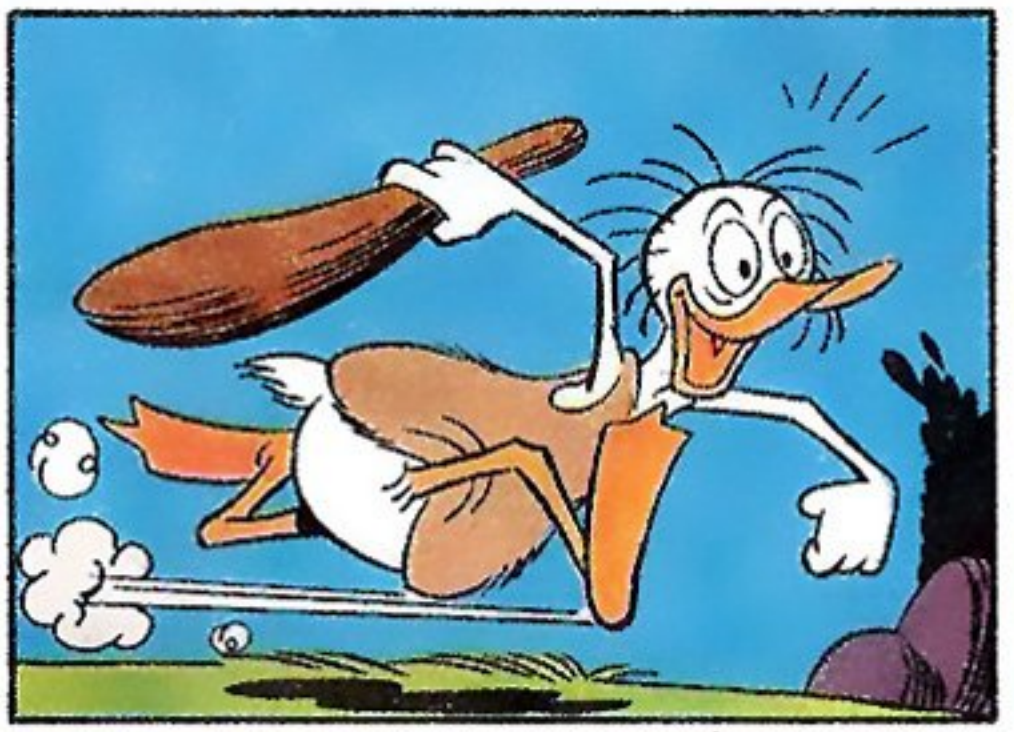
fim

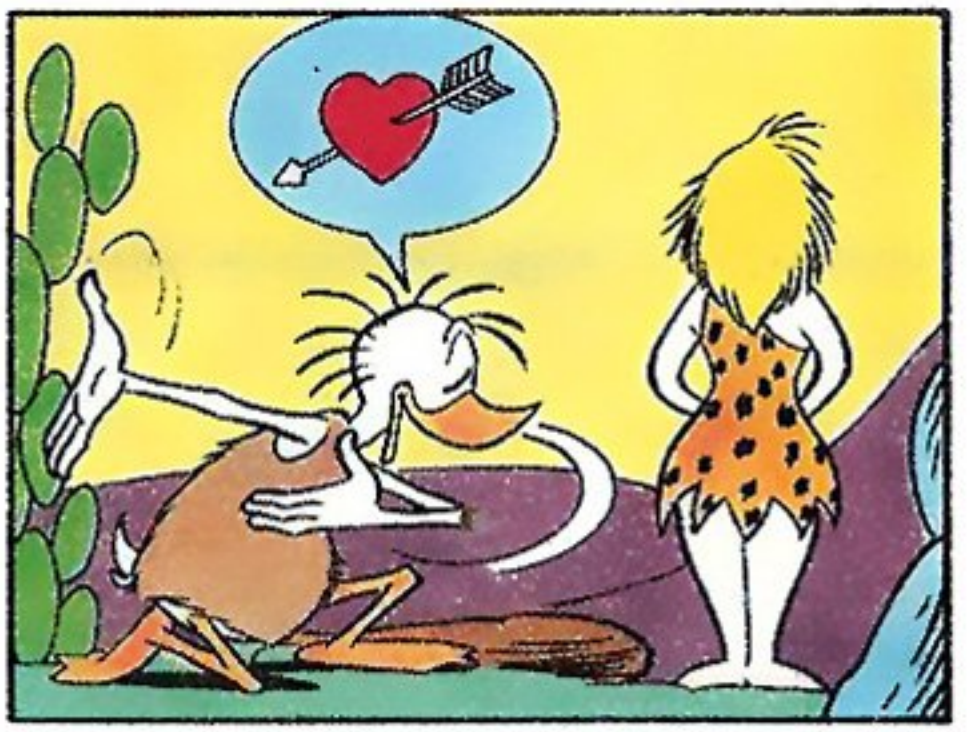
WALT DISNEY

PENA DAS CAVERNAS

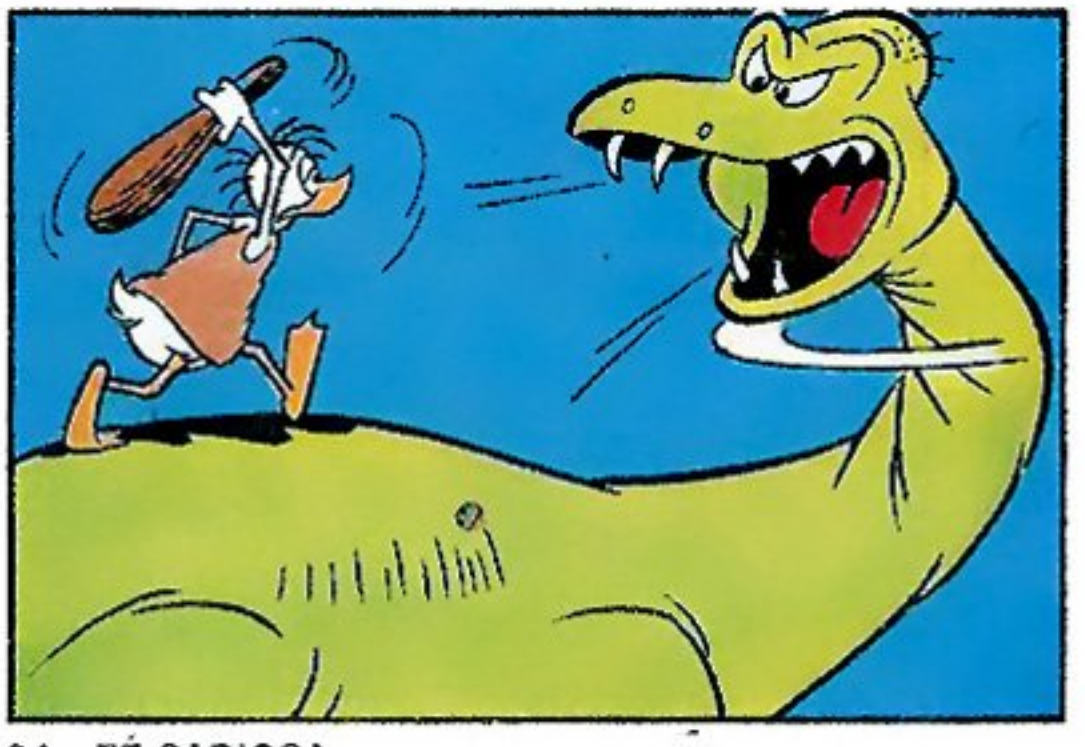




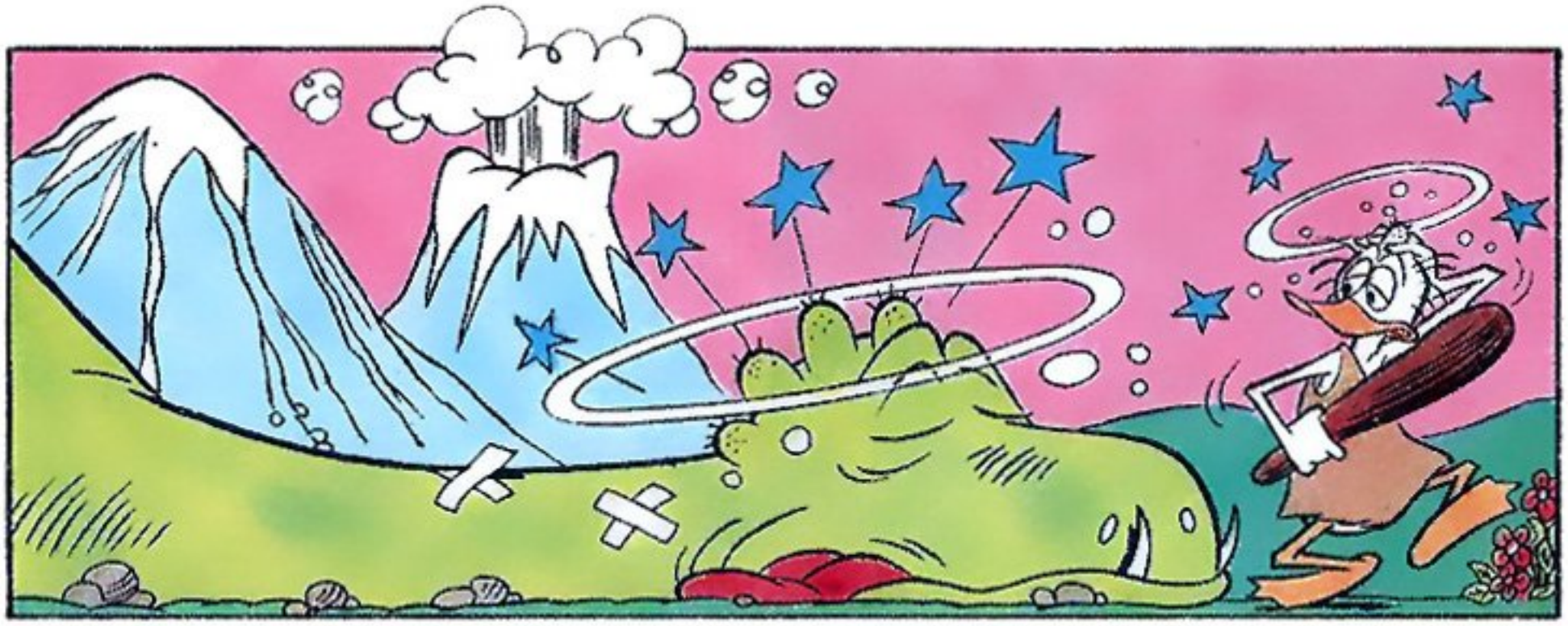


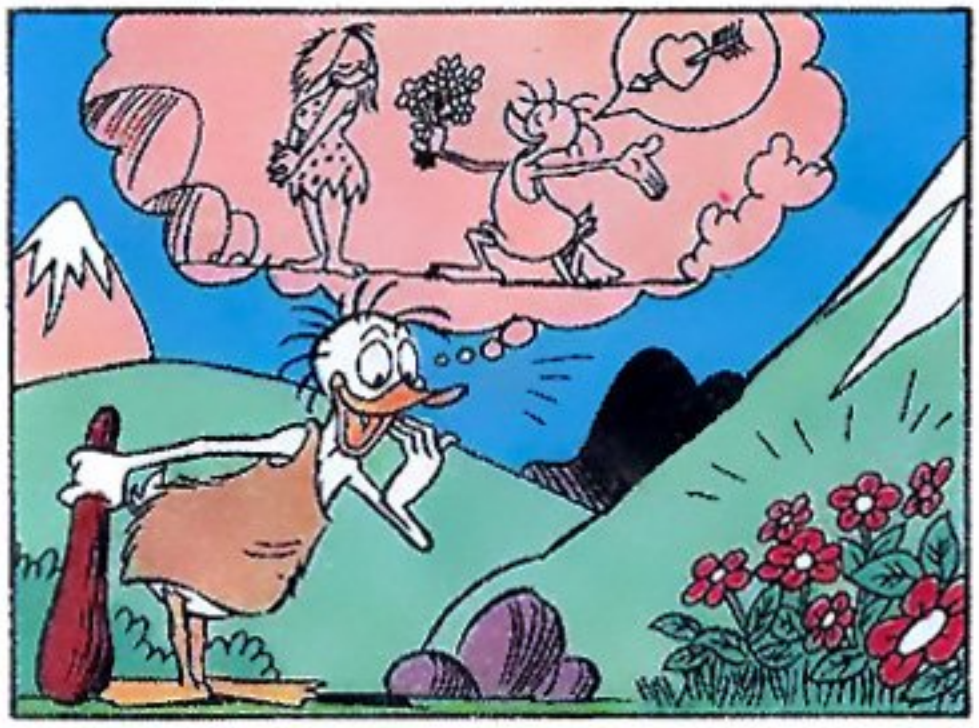


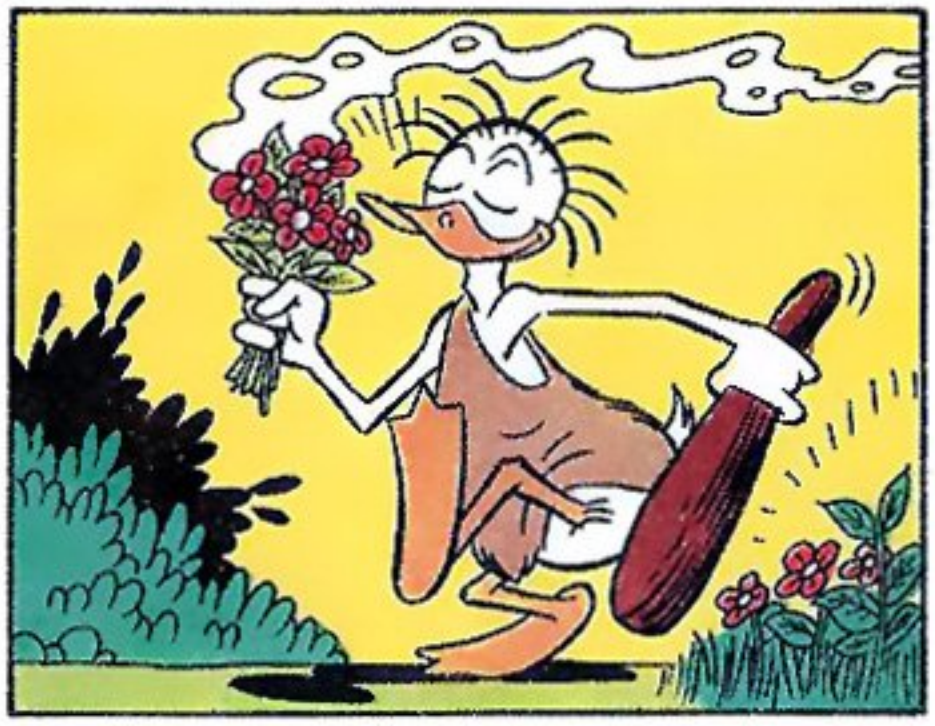
TUM!

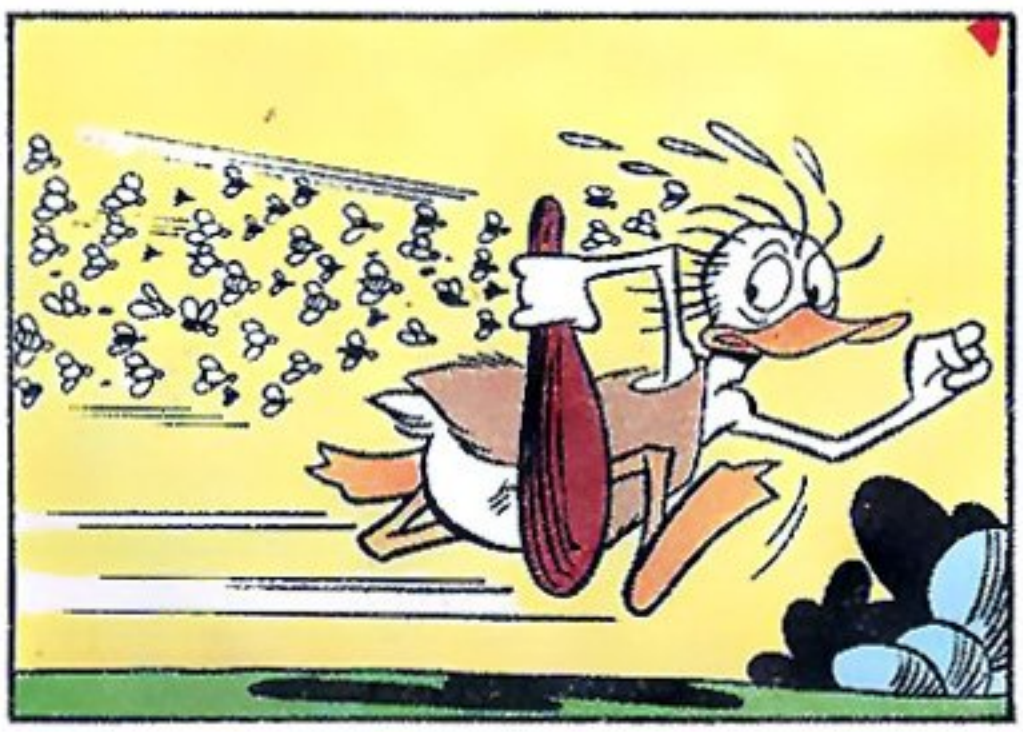


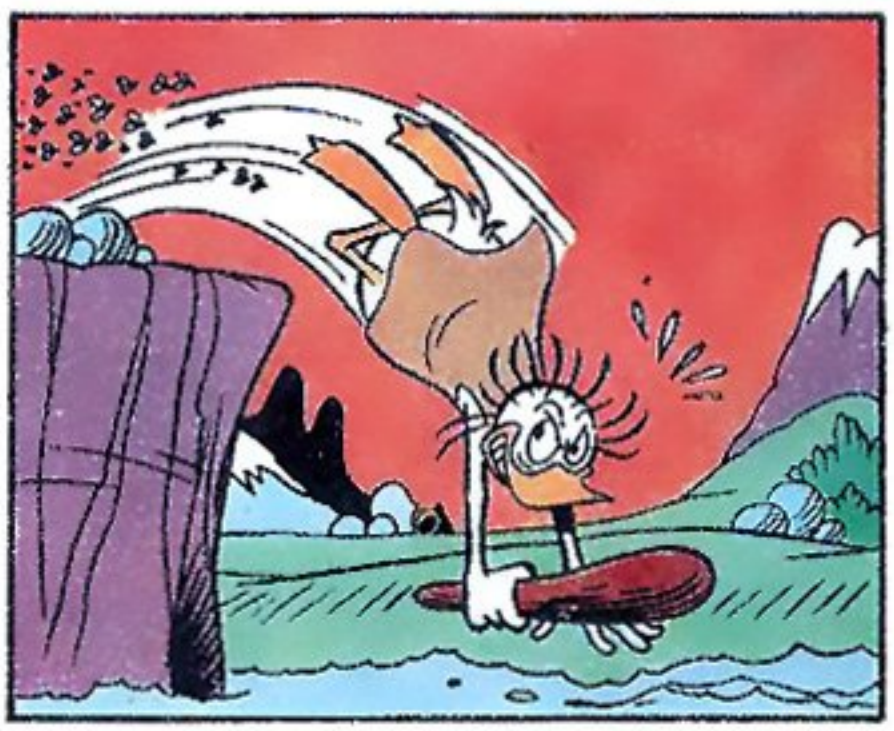
GRRR!
TUM!
AIIII!
TUM!
POFT!
PAFT!
AIII!
GRRR!

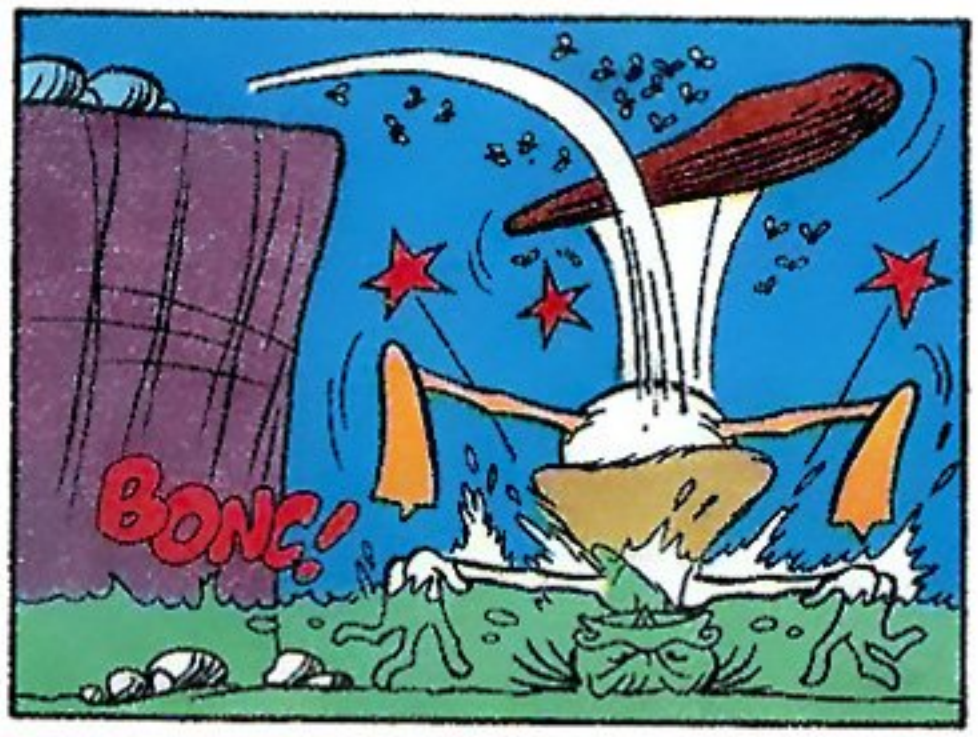


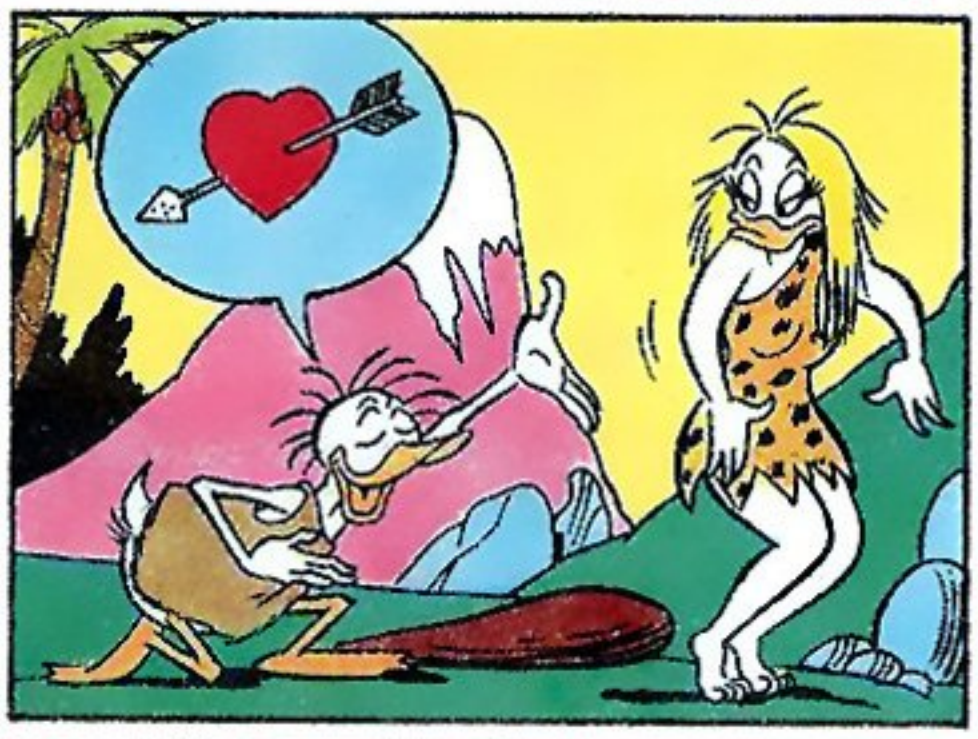


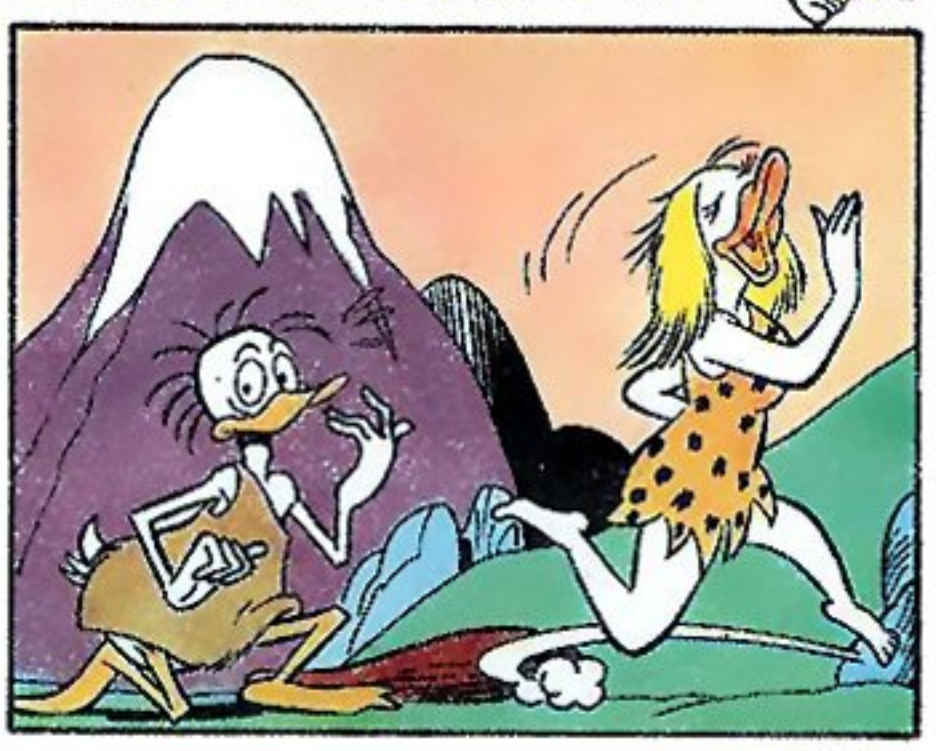


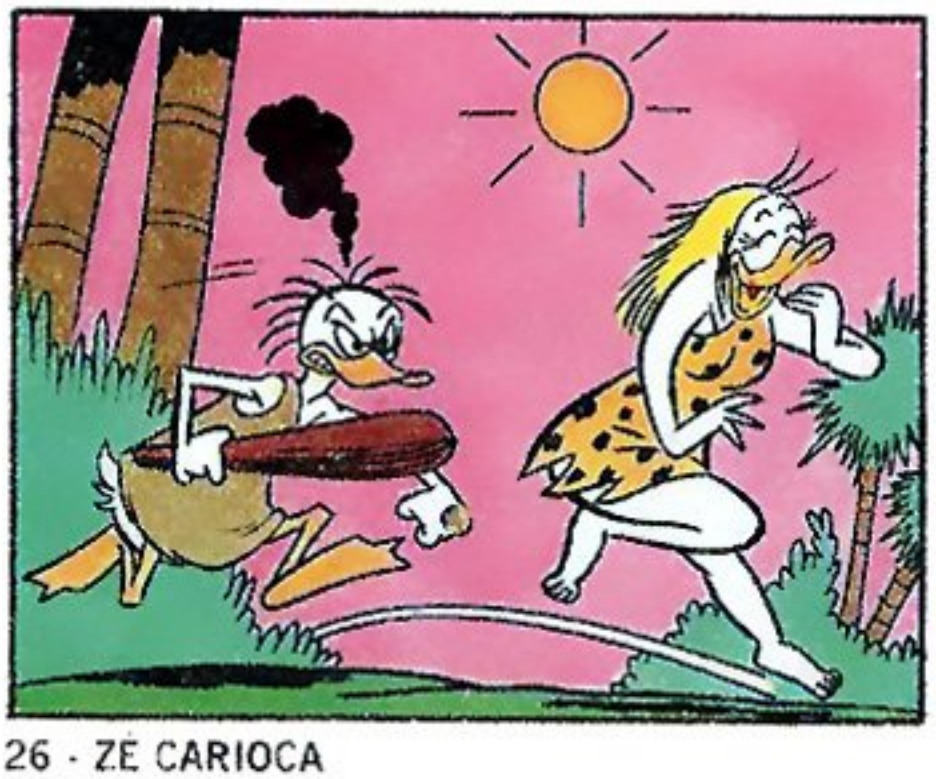





BONC!







fim

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC

ZÉ CARIOCA

WALT DISNEY

PAGA PELO PATO

QUE NOVIDADE É ESSA, NESTOR? VENDENDO VELHARIA?

REVISTAS USADAS
COMPRO-VENDO-TROCO-NEGOCIO

NÃO, ISTO AQUI É UMA PASTELARIA DE AGENTE SECRETO!

TROCO 2 POR 1

Ⓑ 810295-ZC1597/b

ENGRAÇADINHO! MAS ESSE NEGÓCIO DÁ DINHEIRO?

NÃO SEI! COMECEI HOJE!

TROCO 2 POR 1

VOCÊ ESTÁ PERDENDO TEMPO! NINGUÉM VAI SE INTERESSAR POR ESSAS COISAS DO ARCO-DA-VELHA!

ALÉM DE SER UMA ESPÉCIE DE TRABALHO, ISSO É MAU!

TSS, TSS!

EI! EU COMPRO ESSA REVISTA!

REVISTAS USADAS
COMPRO-VENDO-TROCO-NEGOCIO

TROCO 2 POR 1

QUANTO É? QUANTO É?

VINTE CRUZEIROS!

TROCO 2 POR 1

CALMA AÍ, XARÁ! EU ESTOU LENDO, NÃO VIU, NÃO?

Ô ZÉ, NÃO ATRAPALHA MEU NEGÓCIO! DÁ ISSO AQUI!

QUANDO EU TERMINAR, EU DOU!

TROCO 2 POR 1

ESTÁ MUITO INTERESSANTE!

Ô ZÉ! NÃO SEJA CHATO!

NÃO FAZ MAL! EU ESPERO!

COMPRO-VENDO-TROCO-NEGOCIO

HEIN?

ESSA REVISTA?! EU QUERO ESSA REVISTA!

TROCO 2 POR 1

É MINHA! EU JÁ COMPREI!

EU DOBRO O PREÇO!

EU TRIPLICO!

EU QUADRUPLICO!

EU QUIN-TUPLICO!

EU SEXT... SEXT... EU DOBRO A QUINTUPLICADA!

EU TRIPLICO A QUINTUPLICADA!
EU QUADRUPLICO A QUINTUPLICADA!
EU QUINTUPLICO A QUINTUPLICADA!
EU TRIPLICO O DOBRO DISSO TUDO!
COM...DO-T...DO-T...CO-NEGOCIO
EU DUPLICO O QUÁDRUPLO DO QUÍNTUPLO!
NESTOR, DESCONFIO QUE ESSA REVISTA VALE MUITO MAIS DO QUE ISSO!
ISSO QUANTO?
BEM... HÃ... HUM... NÃO SEI, MAS VALE!
EU QUINTUPLICO...
TROCO 2 POR 1
PODEM PARAR COM A DISCUSSÃO! NÃO VOU VENDER PRA NINGUÉM!
MAS EU QUADRUPLICO!
EU QUINTUPLICO!
E EU IMPLICO! PODEM PUXAR O ÇARRO!
ANDA, VAMOS!
REVISTAS USADAS
COMPRO-VENDO-TROCO-NEGOCIO
Ô ZÉ! VOCÊ ATRAPALHOU MEU NEGÓCIO!
SEU IMBECIL! EU IA COMPRÁ-LA POR UMA NINHARIA!
ORA, NESTOR! ESTA REVISTA VALE PELO MENOS O TRIPLO DO DOBRO DO QUÁDRUPLO... DEIXA PRA LÁ!
MAS ERAM *ELES* QUE ESTAVAM DISPOSTOS A PAGAR!
VAMOS PROCURAR UM ESPECIALISTA NA LISTA TELEFÔNICA PRA FAZER UMA AVALIAÇÃO!
É MESMO! BOA IDÉIA!

E ASSIM...

SEU ADEMÁRIO?

REVISTAS RARAS

FLASH GORDO NO PLANETA JOKER

SIM...

NÓS TEMOS AQUI...

O PATO DONALD NÚMERO UM!

NÓS QUERÍAMOS...

DEIXE-ME TOCÁ-LO! DEIXE-ME TOCÁ-LO!

REVISTAS

...SABER QUANTO VALE!

GÃÃÃÃÃ...

VOCÊS NÃO SABEM QUANTO VALE?

NÃO, POR ISSO...

BEM...NÃO VALE MUITO, NÃO! ESTA REVISTA NÃO É DAS MAIS RARAS!

ENTÃO NÓS VAMOS EMBORA! ME DÁ A REVISTA!

ESTOU BRINCANDO... EH, EH! ELA É RARÍSSIMA! VALE UMA FORTUNA!

ISTO É UM ASSALTO! PASSE ESSA REVISTA PRA CÁ!
GLUP!
GLUP!
GLUP! GLUP!
REVIS
FLASH GO
ANETA
AH... AGORA ELA É MINHA!
ESSA NÃO!
EU DOBRO O TEU ASSALTO!
HÃ?
EU TRIPLICO O TEU ASSALTO!
EU QUADRU-PLICO!
EU QUIN-TUPLICO!
SÃO AQUE-LES DOIS, DE NOVO! DEVEM TER SEGUIDO A GENTE!
EU CONHEÇO ESSES CARAS! SÃO COLE-CIONADORES FANÁTICOS!
EU DUPLICO E QUINTUPLICO!
VAMOS APRO-VEITAR EN-QUANTO ESTÃO DISTRAÍDOS!
COM LICENÇA!
SEBO NAS CANELAS!
ATRÁS DELES!

OPS! FIM DA LINHA!

GLUP!

ELE VIROU ALI!

VOU ESCONDER A REVISTA AQUI!

NÃO LARGO ISTO DE JEITO NENHUM!

PARE OU NÃO TEREMOS PIEDADE!

BAM!

BAM!

BAM!

EPA!

CADÊ A REVISTA?

TOMOU PORIU... SUMIU!

JÁ DEU PRA PERCEBER QUE NÃO ESTAMOS BRINCANDO?

SIM, SIM! EU ESCONDI!

ESCONDI ALI, BEM NO FUNDO DO CORREDOR!

NÃO FALE! NÃO FALE!

SACRIFIQUE-SE, MAS NÃO FALE, ZÉ!

JÁ MOSTREI! AGORA ABAIXEM ISSO AÍ!

VOCÊ COLOCOU A REVISTA AÍ?

FOI, EU...

ESSE É O INCINERADOR DE LIXO DO PRÉDIO!

EU DOU UMA SURRA!

EU DOBRO A SURRA!

EU TRIPLICO A SURRA!

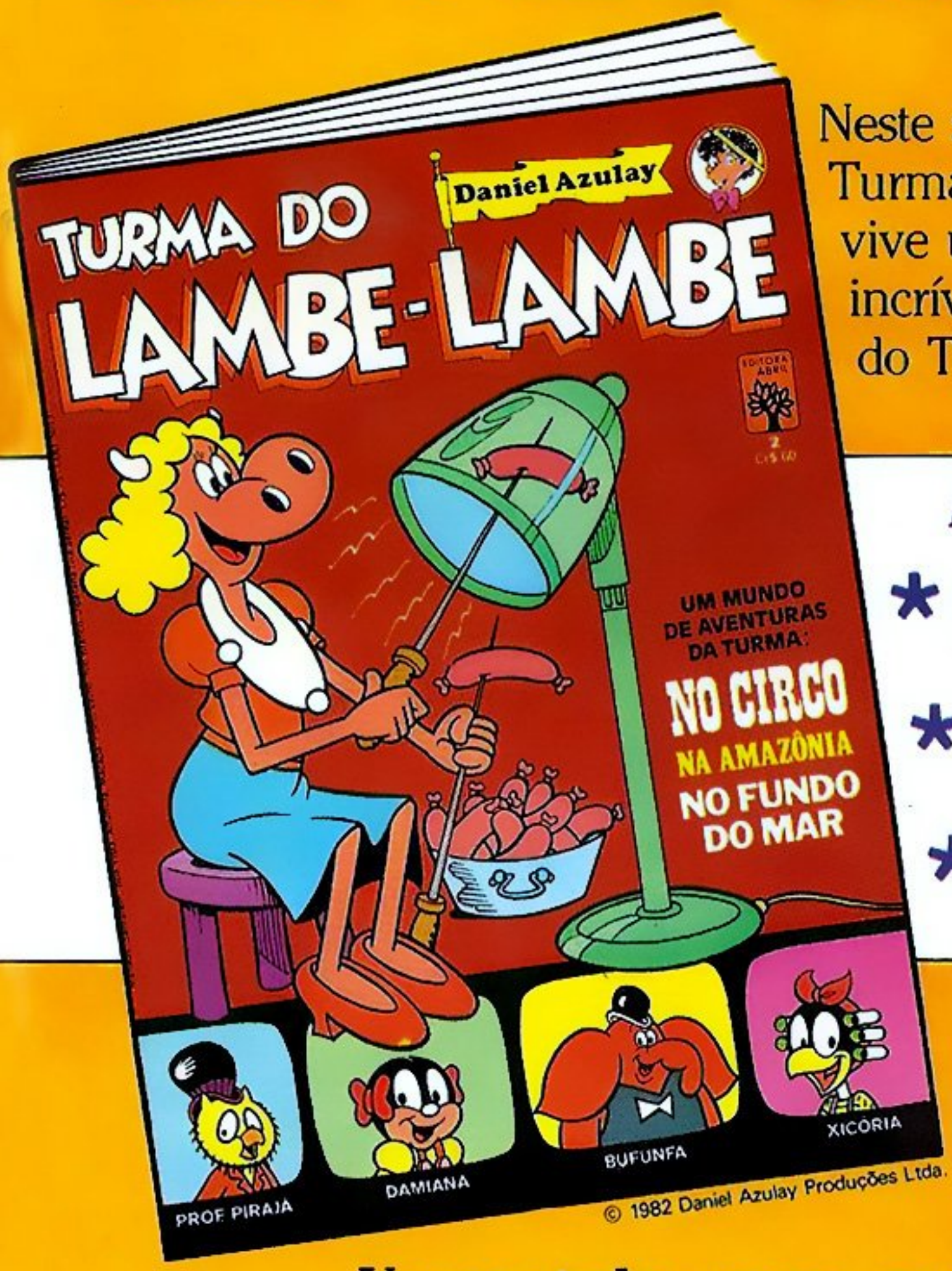
EU QUADRUPLICOOOOOOOO!

fim

ZE CARIOCA N.º 1597 — 11/06/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299 - fone: (011)257-0999. Administração: R. do Curtume, 736 - fone: (011)864-9988. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Caselato, Monica B. Hagstrom, Welkiria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. Gerente de Grupo de Produto: Ramón Vilutis. Diretor Responsavel: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 589 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR!



Neste segundo número, a Turma do Lambe-Lambe vive uma aventura incrível no circo do Tristinho.

E mais:

- Gilda e Bufunfa no fundo do mar.
- Prof. Pirajá e Xicória no "pirajato".
- Passatempos com a turma.

EDITORA ABRIL

Vamos todos nessa, com a

Turma do Lambe-Lambe de junho

e... algodão-doce pra você!

Iris Volley... Suba nele!

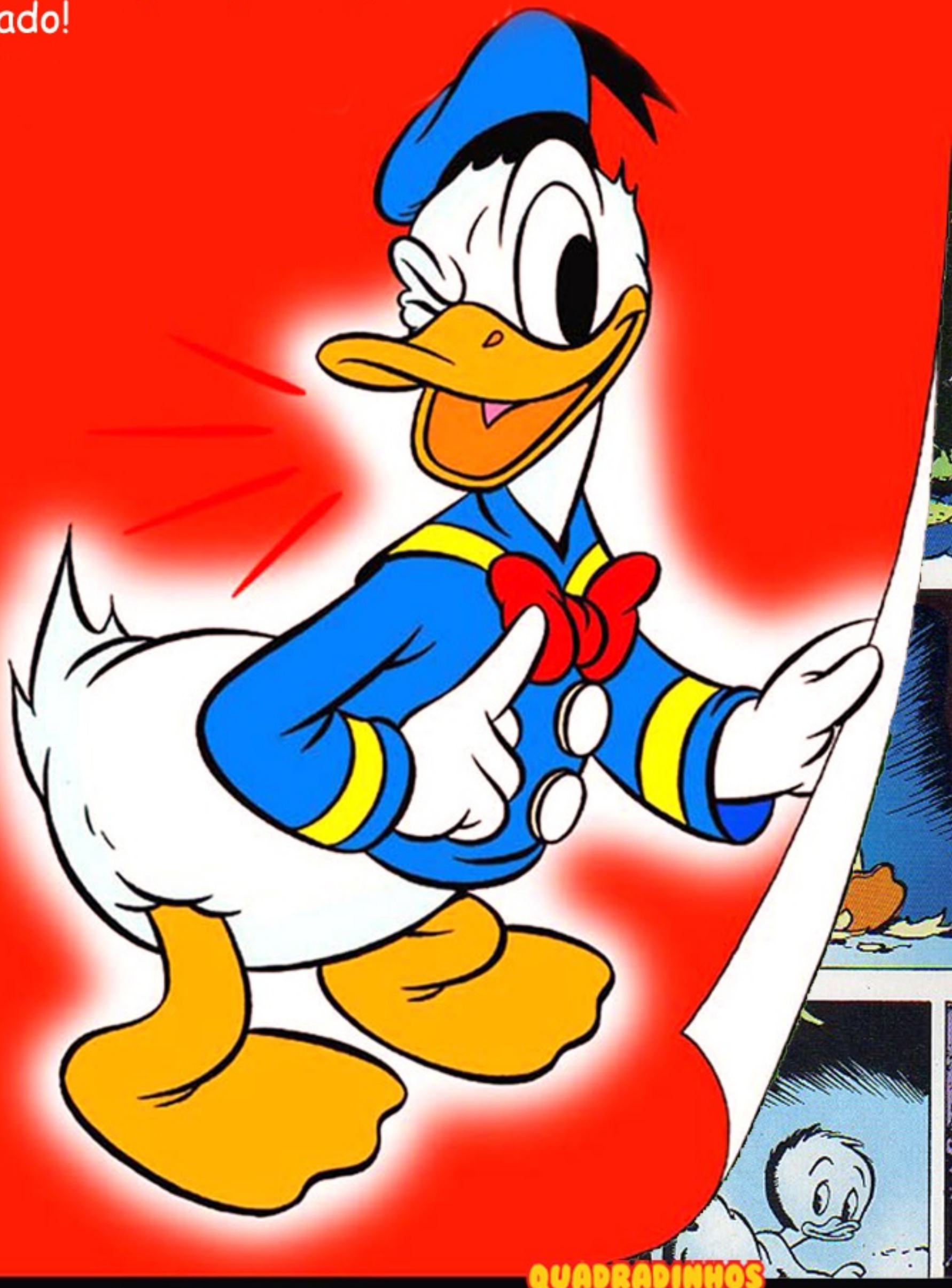
É a grande sacada para seus pés!

Suba num tênis ***Iris Volley*** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* ***Iris Volley*** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM